## Final project goal-setting

10/\_\_\_\_ حتمی منصوبے کے مقصد کی ترتیب

At the **end of each class**, please take time to write your goal for the next class. Your artwork will be marked based on your ability to show **close observation and creativity**, your **technical skills** for the materials you choose to use, your ability to use **texture**, and how well you are creating a balanced, non-central **composition with a clear colour scheme**. Keep these criteria in mind when choosing your goals.

ہر کلاس کے اختتام پر، براہ کرم اگلی کلاس کے لیے اپنا مقصد لکھنے کے لیے وقت نکالیں، آپ کے آرٹ ورک کو قریب سے مشاہدہ کرنے اور تخلیقی صلاحیتوں، آپ کے استعمال کے لیے منتخب کردہ مواد کے لیے آپ کی ساتھ متوازن، غیر مرکزی ساخت کتنی اچھی کے ساتھ متوازن، غیر مرکزی ساخت کتنی اچھی طرح سے تشکیل دے رہے ہیں، کی بنیاد پر نشان زد کیا جائے گا۔ اپنے اہداف کا انتخاب کرتے وقت ان معیارات کو ذہن میں رکھیں۔

Be specific: What parts of your drawing are you focusing on? What drawing skills do you need most to do this?

مخصوص رہیں: آپ اپنی ڈرائنگ کے کن حصوں پر توجہ مرکوز کر رہے ہیں؟ ایسا کرنے کے لیے آپ کو کس ڈرائنگ کی مہارت کی سب سے زیادہ ضرورت ہے؟

- → What should be improved and where:
  "بالوں کے اندھیرے میں تکمیلی رنگوں کا استعمال کریں۔"
- → What should be improved and where:
  "مجهے اپنی لائنوں کو پہاڑ پر مزید متوازی بنانے کی ضرورت ہے۔"
- → What can be added and where: "مجھے اپنے پرنٹس پر رنگین سیابی ملنی چاہیے۔"
- → What you can do to **catch up**:
  "مجھے ایک دوست کے ساتھ لنچ پر آنا ہے۔"

"Use **complementary colours** in the darks of the **hair.**" کیا بہتر کیا جانا چاہئے اور کہاں:

"I need to **make my lines more parallel** on the **cliff."** کیا بہتر کیا جانا چاہئے اور کہاں:

"I should mix coloured ink on my prints."
کیا شامل کیا جا سکتا ہے اور کہاں:

"I need to **come in at lunch** with a friend." پکڑنے کے لیے آپ کیا کر سکتے ہیں:

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.